

ÉDITORIAL

CÉLINE LEBEL

Éditrice

Voilà le troisième numéro de la Revue DistanceS, paru avec un peu trop de ... distance entre celui-ci et le précédent ! Nos excuses à nos lecteurs et lectrices, et un cordial merci à nos auteurs et auteures qui permettent une telle publication.

Ce numéro vous présente des projets, des expériences, des réflexions... et de l'espoir ! En effet, en lisant le texte de Samuel Pierre, vous sentirez probablement cette lueur d'espoir qui brille dans le ciel haïtien, même si les défis à relever sont énormes. Cela, la Fondation Haïtienne pour la formation à distance et le développement, (FOHFADD) le sait bien, ce qui ne l'empêche pas de se lancer dans l'aventure.

Le « transfert » d'un cours offert selon la formule universitaire traditionnelle vers Internet le courrier électronique permet à deux professeurs de l'École nationale d'administration publique, Daniel Maltais et Jean-Claude Rondeau, d'envisager des changements dans leurs formules pédagogiques. Ils nous offrent généreusement de partager leur expérience.

Pour sa part, Michel Richer questionne le rôle de l'école à qui l'on reconnaît comme mission première de préparer à la vie. Or, demande Richer, est-ce bien ce que fait l'école ? Ici ou ailleurs, peut-on parler d'une école dont les méthodes sont axées sur l'apprenant et sur son milieu ? S'inspirant de Gardner et de Lourié, Richer observe, recadre, et nous entraîne dans une réflexion stimulante puisque « nous pouvons découvrir que ce que nous avons traîné comme un boulet pendant des années peut être source de richesse »...

À l'occasion d'une journée-séminaire sur l'esprit de la recherche, tenue à la Télé-université il y a quelques mois, deux participantes à une table ronde avaient présenté leur point de vue sur le sujet. Louise Bourdages et Danielle Paquette répondent, chacune à leur façon à la question préalable : « Qu'est-ce que l'esprit de la recherche ? »

J'aimerais enfin attirer votre attention sur la mise en place d'une équipe de rédacteurs consultants. Je remercie ceux et celle qui étaient déjà là et qui ont jusqu'à maintenant travaillé dans l'ombre ; et ceux qui ont accepté de se joindre à l'équipe pour assurer une lecture critique positive de vos textes. Je remercie également Hélène Bilodeau pour son aide précieuse à la mise en page.

L'édition et la production d'une revue comme celle-ci n'est rendue possible que si nous recevons des propositions de textes. Les vôtres, quelle que soit la forme qu'ils prennent, seront toujours les bienvenus.